



Polskie Stowarzyszenie Sztuki Orientu - Oddział Warszawski zaprasza na konferencję **„POLSKA KONSERWACJA W EGIPCIE I NA BLISKIM WSCHODZIE” w dniu 7 listopada 2008** w Sali konferencyjnej Muzeum Etnograficznego w Warszawie, ul. Kredytowa 1

PROGRAM KONFERENCJI

10.00-10.15

Dr Jacek Tomaszewski (wiceprezes Oddziału Warszawskiego Polskiego Stowarzyszenia Sztuki Orientu, Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki ASP w Warszawie)

– otwarcie konferencji, słowo wstępne

10.15-10.35

Anna Czajka (Centralne Laboratorium Konserwacji Archiwaliów)

„Zniszczenia wojny i pokoju - konserwacja zabytków piśmiennictwa Libanu w latach 1994-2003”

10.35-10.55

Elizabeth Sobczynsky (Levantine Foundation)

„Konserwacja najstarszego księgozbioru w Egipcie- Biblioteki „Deir al Surian”

10.55-11.15

Anna Thommee-Stachoń (Polskie Pracownie Konserwacji Zabytków S.A. -Pracownia Konserwacji Książek, Grafik i Archiwaliów w Toruniu)

„Znaczenie odkrycia i charakter konserwacji manuskryptów koptyjskich, znalezionych Sheikh Abd El-Gurna w Egipcie”

11.15-11.20- Dyskusja

11.20-11.30 Przerwa na kawę

11.30-1 1.50

Dr Marek Kołyшко (Pracownia Dokumentacji i Konserwacji, Instytut Archeologii, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu)

„Konserwacja brązów antycznych z wykopalisk w Ptolemais w Libii”

11.50-12.10

Władysław Weker (Muzeum Archeologiczne w Warszawie)

„Problemy związane z konserwacją zabytków metalowych w Egipcie”

12.10-12.30

Barbara Czaja - Szewczak (Muzeum Pałac w Wilanowie)

„Konserwacja tkanin z polskich wykopalisk w Naqlun”.

12.30-12.35 Dyskusja

12.35-12.45 Przerwa na kawę

12.45-13.05

Izabela Uchman (Polskie Stowarzyszenie Sztuki Orientu, Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki ASP w Warszawie)

„Materia i metafizyka. Konserwator wobec kultury materialnej i koncepcji estetycznych starożytnego Egiptu.”

13.05-13.25

Piotr Zambrzycki (Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki ASP w Warszawie)

„Marina el Alamein- konserwacja i rekonstrukcja ruin antycznego miasta”.

13.25-13.45

Ewa Radziejowska-Parandowska, Julia Burdajewicz (Muzeum Narodowe w Warszawie, Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki ASP w Warszawie)

"Działalność konserwatorska w obrębie bizantyńskiego kościoła w Hippos-Susita (Izrael)".

13.45-13.50 Dyskusja

13.50-14.00 Przerwa na kawę

14.00-14.20

Dr Krzysztof Chmielewski (Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki ASP w Warszawie)

„Problematyka konserwatorska mozaik na Bliskim Wschodzie”

14.20-14.40

Dr Karel Innemee (Leiden University), Cristobal Calaforra-Rzepka

„Rozwarstwienie dwóch malowideł konchy północnej khurusu kościoła klasztorowego w Deir al Surian, w oazie Wadi Natrun w Egipcie”

14.40-15.00

Ewa Radziejowska-Parandowska (Muzeum Narodowe w Warszawie)

"Jak zachować malowidła w Yemrehanna Christos w Etiopii”.

15.00 - Dyskusja