

SZTUKA I KRYTYKA / ART AND CRITICISM. KOMUNIKAT ZARZĄDU POLSKIEGO INSTYTUTU STUDIÓW NAD SZTUKĄ ŚWIATA 2021, NR 3-4 (102-103)

**SZTUKA
I KRYTYKA**



ART AND CRITICISM

POLSKI INSTYTUT STUDIÓW NAD SZTUKĄ ŚWIATA
POLISH INSTITUTE OF WORLD ART STUDIES

nr 3-4 (102-103) marzec-kwiecień

2021

Spis treści:

Informacja o przygotowywanych tomach:

- *Polska krytyka artystyczna XIX – XXI wieku* – „Pamiętnik Sztuk Pięknych”, tom 16

- *Polskie i radzieckie malarstwo, rzeźba i grafika 1955-1968/1970* – „Sztuka Europy Wschodniej”, tom IX

Artykuły:

- Eleonora Jedlińska, *Francis Bacon (1909-1992): fotografia jako sposób patrzenia*
- Zuzanna Kowalczyk, *Problemy środowiskowe jako temat en vogue w sztuce*
 - postawy artystów wobec ekologii

Red. Jerzy Malinowski, Grażyna Raj i Marcin Teodorczyk

Polski Instytut Studiów na Sztukę Świata, Warszawa 2021 ISSN 2544-9281 (s. 58)

CZYTAJ CAŁOŚĆ/READ MORE >>>

[PDF / DRUKUJ](#)