

SZTUKA I KRYTYKA / ART AND CRITICISM. KOMUNIKAT ZARZĄDU POLSKIEGO INSTYTUTU STUDIÓW NAD SZTUKĄ ŚWIATA 2021, NR 11-12 (110-111)

**SZTUKA
I KRYTYKA**



ART AND CRITICISM

POLSKI INSTYTUT STUDIÓW NAD SZTUKĄ ŚWIATA
POLISH INSTITUTE OF WORLD ART STUDIES

nr 11-12 (110-111) listopad-grudzień

2021

Spis treści:

Wybory władz oddziałów Polskiego Instytutu Studiów nad Sztuką Świata na lata 2021-2024

Konferencje i wydarzenia

Jerzy Malinowski, *Polsko-włoskie kontakty artystyczne 1871-1939 / Contatti artistici polacco-italiani 1871-1939* – konferencja PISnŚŚ w Rzymie w dniach 20-22 października 2021

Agnieszka Kluczevska-Wójcik, *Od kolekcji do muzeów. Kolekcjonerstwo i mediacja kulturowa w czasach Feliksa Jasieńskiego (1861-1929) / Des collections aux musées. Collectionneurs et passeurs*

culturels au temps de Feliks Jasieński (1861-1929) / From Collections to Museums: Collectors and Cultural Mediators in the Time of Feliks Jasieński (1861-1929) – międzynarodowa konferencja PISnŚŚ w Paryżu w dniach 18-19 listopada 2021

Radosław Predygier, *Sgraffito w Okayamie - Polska Tradycja, Japońskie Inspiracje* - projekt artystyczny Polskiej Misji Artystyczno-Naukowej PISnŚŚ w Japonii w mieście Setouchishi w Prefekturze Okayama w Japonii w 2021 roku

Artykuły

Magdalena Wichtowska, *Tadek Beutlich (1922-2011) : nieobecny uczeń*

Nowe książki

Red. Jerzy Malinowski, Grażyna Raj i Marcin Teodorczyk

Polski Instytut Studiów na Sztukę Świata, Warszawa 2021 ISSN 2544-9281 (80 s.)

[PDF / DRUKUJ](#)