

SZTUKA I KRYTYKA / ART AND CRITICISM. KOMUNIKAT ZARZĄDU POLSKIEGO INSTYTUTU STUDIÓW NAD SZTUKĄ ŚWIATA 2022, NR 6 (117)

SZTUKA I KRYTYKA



ART AND CRITICISM

POLSKI INSTYTUT STUDIÓW NAD SZTUKĄ ŚWIATA
POLISH INSTITUTE OF WORLD ART STUDIES

nr 6 (117) czerwiec

2022

Spis treści:

Informacje:

Konferencje i wydarzenia

4 Konferencja międzynarodowa „Art of the Armenian Diaspora” – program konferencji PISnSS i Uniwersytetu w Ostrawie, Ostrawa 15-18. 06. 2022

Wystawy

Agnieszka Dziki, Magdalena Furmanik-Kowalska, Wystawa „*Elie Nadelman – polski prekursor art déco*”

Artykuły

Anna Martynova. *Minimalizm a utopia rosyjskiej awangardy: Dan Flavin i jego post-utopia wobec idei Władimira Tatlina*

Sprawozdanie za 2021 rok

Badania i konferencje

Wykaz publikacji

Red. Jerzy Malinowski, Grażyna Raj i Marcin Teodorczyk

Polski Instytut Studiów na Sztukę Świata, Warszawa 2022 ISSN 2544-9281 (59 s.)

[DRUKUJ / POBIERZ](#)