

SZTUKA I KRYTYKA 2026, NR 1 (160)

SZTUKA I KRYTYKA



ART AND CRITICISM

POLSKI INSTYTUT STUDIÓW NAD SZTUKĄ ŚWIATA
POLISH INSTITUTE OF WORLD ART STUDIES

nr 1 (160) styczeń

2026

Eleonora Bergman – laureatką Nagrody im. Profesora Jana Zachwatowicza za rok 2025

Barbara Chojnacka, Wystawa **Maksymilian Antoni Piotrowski (1813-1875) - w Bydgoszczy i na europejskich salonach** w Muzeum Okręgowym im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy

Połączone przypadki. Wystawa Pracowni Filmu Eksperymentalnego z Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu prowadzonej przez prof. Izabelę Gustowską i Izabelę Sitarską - zaproszenie

Eleonora Jedlińska, Konferencja *Tisser/Créer : réinventer l'art textile de 1945 à nos jours // Weave/Create: Reinventing Textile Art from 1945 to the Present*, Paryż 8-9 grudnia 2025 rok. Musée Bourdelle i Instytut Polski w Paryżu

Zofia Potakowska, **Sztuka ludu Makonde wczoraj i dziś**, cz. II

Red. Jerzy Malinowski, Grażyna Raj i Marcin Teodorczyk

[POBIERZ / DRUKUJ](#)