

STUDIA Z ARCHITEKTURY NOWOCZESNEJ / STUDIES ON MODERN ARCHITECTURE



2022, T. 10 - Budynki kultury - teatry, opery, filharmonie / Buildings for artistic activities - theatres, opera houses and concert halls, ed. Joanna Kucharzewska

Spis treści: JOANNA KUCHARZEWSKA, Budynki kultury - teatry, opery, filharmonie. Wprowadzenie; MARTYNA GROTH, Teatr w drodze - na lądzie i na wodzie; JERZY UŚCINOWICZ, Nowe teatry „Gardzienic”. Eksperymenty tradycyjnych idei w odwiecznym pielgrzymowaniu form; KRZYSZTOF BIZIO, Inspiracje motywami lokalnymi w architekturze obiektów kultury początków XXI w. jako element budowy tożsamości lokalnej; LIDIA GERC, Metropolitan Opera w Nowym Jorku i jej polski projektant; IRMA KOZINA, Akustyczna przestrzeń dla muzyki. Unikatowe efekty współpracy studia architektonicznego Tomasza Koniora z zespołem Nagata Acoustics; PIOTR OBRACAJ, Relacje elementów funkcji w przestrzeni zmiennej. Sala mobilna Politechniki Bydgoskiej.

Polski Instytut Studiów nad Sztuką Świata & Wydawnictwo Tako, Warszawa-Toruń 2022, ISBN 978-83-66758-19-3 ISSN 2084-07113 (154 s.)