

SZTUKA I KRYTYKA 2023, NR 9

SZTUKA I KRYTYKA



ART AND CRITICISM

POLSKI INSTYTUT STUDIÓW NAD SZTUKĄ ŚWIATA
POLISH INSTITUTE OF WORLD ART STUDIES

nr 9 (132) wrzesień

2023

Spis treści:

Collectionneurs et passeurs culturels au temps de Felix Jasieński (1861-1929). Rencontre à l'occasion de la parution des actes du colloque international - promocja publikacji PISnŚŚ *Des collections aux musées. Collectionneurs et passeurs culturels au temps de Feliks Jasieński* («World Art Studies» 2022, vol. 22) w Stacji Naukowej PAN w Paryżu 21 września 2023

Zaproszenie do tematycznego numeru „Pamiętnika Sztuk Pięknych” 2023

Tradycja i eksperyment w polskiej grafice artystycznej od drugiej połowy XX wieku do dziś

IX Konferencja Sztuki Nowoczesnej *Sztuka amerykańska XX i XXI wieku oraz polsko-amerykańskie relacje artystyczne / American art of the 20th and 21st centuries and Polish-American artistic relations* - program konferencji w Centrum Sztuki Współczesnej w Toruniu w dniach 10-12 października 2023 i streszczenia referatów

X Spotkanie o Sztuce Orientu *Sztuka buddyjska / Buddhist Art* - program konferencji w Państwowym

Muzeum Etnograficznym w Warszawie w dniach 26 – 27 października 2023 i streszczenia referatów

Red. Jerzy Malinowski, Grażyna Raj i Marcin Teodorczyk

Polski Instytut Studiów nad Sztuką Świata, Warszawa 2023 ISSN 2544-9281 (52 s.)

[POBIERZ / DRUKUJ](#)