

SZTUKA I KRYTYKA 2023, NR 11-12

SZTUKA I KRYTYKA



ART AND CRITICISM

POLSKI INSTYTUT STUDIÓW NAD SZTUKĄ ŚWIATA
POLISH INSTITUTE OF WORLD ART STUDIES

nr 11-12 (134-135) listopad – grudzień

2023

Spis treści:

III Konferencja Polsko-Włoska

Contatti Artistici Polacco - Italiani 1944-1980

Instytut Polski w Rzymie 27-29 listopada 2023

Contatti artistici polacco-italiani 1944-1980 - Zaproszenie z programem konferencji po włosku

Program konferencji w języku polskim

Jerzy Malinowski, Kontakty artystyczne polsko-włoskie 1944-1980 - założenia konferencji

Streszczenia referatów po polsku: 1 dzień, 2 dzień, 3 dzień

Tadeusz Kornas (Uniwersytet Jagielloński), Konferencja Contatti artistici polacco-italiani 1944-1980

Lech Stangret (Galeria Foksal), Kilka zdań o konferencji w Rzymie

Jan Wiktor Sienkiewicz (Uniwersytet Mikołaja Kopernika), Przystanek Rzym

Publikacje pokonferencyjne tomy 1 i 2 - spisy treści

Zdjęcia z konferencji rzymskiej Anny Dzierżyc-Horniak, Martyny Groth i Doroty Grubby-Thiede

Red. Jerzy Malinowski, Grażyna Raj i Marcin Teodorczyk

Polski Instytut Studiów na Sztukę Świata, Warszawa 2023 ISSN 2544-9281 (79 s.)

[POBIERZ / DRUKUJ](#)